



Asignatura: HISTORIA Y GÉNERO
Código: 16897
Centro: Filosofía y Letras
Titulación: Grado de Historia
Nivel: Grado
Tipo: optativa
Nº de créditos: 6 ECTS

ASIGNATURA / COURSE TITLE

Historia y Género / [History and Gender](#)

1.1. Código / Course number

16897

1.2. Materia / Content area

Historia y Teoría/ [History and Theory](#)

1.3. Tipo / Course type

Formación optativa/ [Elective subject](#)

1.4. Nivel / Course level

Grado/ [Degree](#)

1.5. Curso / Year

4º / [4rd](#)

1.6. Semestre / Semester

1º / [1st](#)

1.7. Número de créditos / Credit allotment

6 créditos ECTS / [6 ECTS credits](#)

1.8. Requisitos previos / Prerequisites

Ninguno/[None](#)

1.9. Requisitos mínimos de asistencia a las sesiones presenciales / [Minimum attendance requirement](#)

La asistencia al conjunto de clases teóricas y prácticas de cada asignatura no podrá ser inferior al 75% de las horas lectivas. El alumnado que no puedan alcanzar ese porcentaje de clases por razones sobrevenidas después del inicio del curso, deberán solicitar la exención del requisito de asistencia mínima ante la CTSH, que decidirá si los motivos expuestos son justificados. Los/as alumnos/as que no lleguen al 75 % de asistencia y que no obtengan la



Asignatura: HISTORIA Y GÉNERO
Código: 16897
Centro: Filosofía y Letras
Titulación: Grado de Historia
Nivel: Grado
Tipo: optativa
Nº de créditos: 6 ECTS

exención de asistencia de la CTSH recibirán la calificación de “no presentado”.

La asistencia será controlada./

Attendance is mandatory and will be verified. The subject will not be graded unless a minimum 75 % of attendance is registered.

1.10. Datos del equipo docente / Faculty data

Yolanda Guerrero Navarrete
Departamento de Historia Antigua, Medieval, Paleografía y Diplomática
Facultad de Filosofía y Letras
Despacho 3.7 (Módulo II)
914976639
Correo electrónico / Email: yolanda.guerrero@uam.es

M^a Jesús Matilla Quiza
Departamento de Historia Contemporánea
Facultad de Filosofía y Letras
Despacho 312 (Módulo VI)
914978651 // 5519
Correo electrónico/ Email; mjesus.matilla@uam.es

Esperanza Mó Romero
Departamento de Historia Moderna
Facultad de Filosofía y Letras
Despacho 304 (Módulo VI)
914974564
Correo electrónico / Email: esperanza.mo@uam.es

Lourdes Prados Torreira
Departamento de Prehistoria y Arqueología
Facultad de Filosofía y Letras
Despacho 303 (Módulo X) Despacho 4. Vicedecanato Investigación
914974588/4342
Correo electrónico/ Email: lourdes.prados@uam.es

1.11. Objetivos del curso / Course objectives

COMPETENCIAS GENÉRICAS

Disponer de una notable capacidad oral en lengua castellana y conocer las reglas básicas de construcción de exposiciones académicas.

Poseer una aptitud especial para la reflexión y debate en grupo.



Asignatura: HISTORIA Y GÉNERO
Código: 16897
Centro: Filosofía y Letras
Titulación: Grado de Historia
Nivel: Grado
Tipo: optativa
Nº de créditos: 6 ECTS

Ser consciente de la necesidad de una actitud abierta y cooperativa en los entornos de trabajo.

Formarse en los valores propios de una sociedad democrática: igualdad de oportunidades, igualdad entre los géneros, respeto y garantía de los derechos humanos

Estar abiertos y abiertas a culturas y espacios diferentes de los propios

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

Saber planificar estrategias para el análisis de procesos de cambio social, a partir de la interpretación de fuentes documentales, orales y materiales

Saber sintetizar, analizar y explicar información compleja (cualitativa y cuantitativa) relativa a culturas, espacios geográficos, grupos sociales, ordenamientos legales y periodos históricos diferentes y adquirir los instrumentos teóricos necesarios para la reconstrucción no androcéntrica del pasado.

Afrontar la lectura de textos manuscritos de diferentes períodos.

Afrontar el trabajo en equipo

Hacer frente a la tensión que produce la exposición oral de conocimientos en un contexto académico o laboral.

Ser conscientes de la necesidad de una actitud abierta y cooperativa en los entornos de trabajo.

Incorporar el análisis de género y el lenguaje no sexista a sus prácticas de estudio y a su modo de expresión

1.12. Contenidos del programa / [Course contents](#)

Introducción/presentación

1.-Historia de las mujeres/Historia de Género

- Definición, objetivos y aspectos metodológicos. Historiografía

2.- Arqueología y Género

- La Arqueología del Género.-La arqueología funeraria.-Los espacios religiosos. - Las labores de mantenimiento. - Género y discursos sobre el pasado. - La importancia del lenguaje y las representaciones visuales.

3.- La mujer imaginada

- Legitimando la desigualdad: la mujer “varón imperfecto”; -la herencia judeo-cristiana y la primera patrística.- Eva y María, estereotipos de género. - Del “ángel del hogar” a la “nueva mujer moderna”.

4.- Vivir y convivir, espacios de vida

- Las edades de la vida: espacios de conyugalidad en el Antiguo Régimen. - ¿Una religiosidad femenina?.- Al margen de la sociedad patriarcal. - La “ilustración olvidada”: de la “querrela de las damas” al “debate de los sexos”. - Modernización socioeconómica, nuevas formas de vida, nuevas exclusiones. El peso de la tradición. Nuevas formas y espacios de sociabilidad de las mujeres.

5.- Economía y Género: producción y reproducción

-El trabajo de las mujeres en el Antiguo Régimen: entre lo doméstico y lo público. - Los trabajos de las mujeres: invisibilidad e importancia.

6.- Espacios de poder: la conquista de la visibilidad

- Damas y reinas en la Edad Media: ¿un espacio propio de poder? - La participación política, un espacio a conquistar. El largo camino: desde la igualdad formal a la igualdad real.

1.13. Referencias de consulta / [Course bibliography](#)

- ANDERSON, Bonie S. y ZINSSER, Judith P., *Historia de las mujeres. Una historia propia*, Barcelona, Crítica, 1991.
- BELTRAN, Elena, MAQUIEIRA, Virginia: *Feminismos. Debates teóricos contemporáneos*. Madrid, Alianza, 2001.
- DUBY, Georges *Historia de las mujeres en Occidente* Madrid, Taurus, 1993-2000.
- MORANT, Isabel (Dir.) *Historia de las Mujeres en España y América Latina*, Madrid, Cátedra, 2005, Tomos I, II, III y IV.
- NASH, Mary: *Mujeres en el mundo. Historia, Retos y Movimientos*. Madrid. Alianza Editorial, 2004.
- PERROT, Michelle, *Mi Historia de las Mujeres*, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2008
- PRADOS TORREIRA, Lourdes y RUIZ LOPEZ, Clara (Eds.), *Arqueología del Género. I^{er} Encuentro Internacional en la U.A.M.* Madrid, Publicaciones Universidad Autónoma de Madrid, 2008.
- RIVERA GARRETAS, M^a Milagros, *La diferencia sexual en la historia*, Valencia, Universitat de Valencia, 2005.
- SÁNCHEZ ROMERO, Margarita (Ed.), *Arqueología y Género*, Granada, Universidad de Granada, 2005.



Asignatura: HISTORIA Y GÉNERO
Código: 16897
Centro: Filosofía y Letras
Titulación: Grado de Historia
Nivel: Grado
Tipo: optativa
Nº de créditos: 6 ECTS

2. Métodos docentes / [Teaching methodology](#)

La asignatura se estructura en seis ejes temáticos planteados desde una perspectiva de análisis de la historia de las mujeres visualizando los espacios de desarrollo femenino. Estos temas se impartirán divididos en lecciones teóricas combinadas con explicaciones prácticas y seminarios de discusión. Tanto las lecciones de teoría como los seminarios requieren del alumnado una participación activa.

Las lecciones magistrales se plantearán de forma explicativa de la materia, las profesoras guiarán al alumnado hacia las cuestiones y problemas fundamentales para esta asignatura posibilitando la implicación del alumnado a través de preguntas y respuestas en el aula posibilitando que el alumnado plantee públicamente cuestiones e intereses que enriquecen el aprendizaje comprensivo

Los seminarios se organizan en torno al comentario crítico de una serie de artículos que el alumnado habrá leído previamente. Cada alumno/a deberá leer **un artículo por seminario** que se le habrá proporcionado en la página de docencia de la asignatura. La lectura de dichos artículos requerirá del alumno/a dos tipos de análisis:

1.- una crítica textual. De este ejercicio, se espera que el alumnado aprenda a realizar una lectura crítica y comprensiva esencial para el aprendizaje de la materia y para la elaboración de sus trabajos, que se acostumbre a la estructura de un trabajo científico y al modo en que se presentan los argumentos, adquiriendo capacidad de análisis crítico-comprensivo, competencia fundamental para todas las salidas profesionales de la carrera de Historia. Se espera, además, que de la discusión sobre estas lecturas se adquieran competencias de discusión pública exponiendo puntos de vista enfrentados sobre un mismo tema.

2.- resumen de los puntos clave del artículo de forma ordenada, y exponiendo muy brevemente el argumento del mismo. En este ejercicio se espera que el alumnado desarrolle su capacidad de síntesis, y su expresión oral y escrita.

El trabajo final consistirá en la redacción de un **ensayo individual de 10-15 páginas**, incluyendo bibliografía y notas a pie . Tras la elección del tema general por parte del alumno/a de entre las materias sugeridas, y la lectura de bibliografía general sobre el mismo, el alumnado escogerá un tema concreto basándose en el estudio de al menos una fuente documental y buscará bibliografía específica.



Asignatura: HISTORIA Y GÉNERO
Código: 16897
Centro: Filosofía y Letras
Titulación: Grado de Historia
Nivel: Grado
Tipo: optativa
Nº de créditos: 6 ECTS

3. Tiempo de trabajo del estudiante / **Student workload**

		Nº de horas	Porcentaje
Presencial	Clases teóricas	27 h	33% (mínimo) = 50 horas
	Clases prácticas		
	Tutorías programadas a lo largo del semestre	3 h	
	Seminarios	11 h	
	Otros : exposiciones trabajos	9 h	
	Realización del examen final		
No presencial	Realización del trabajo	10 h	67 %
	Estudio semanal	20 h	
	Preparación del examen		
	Lectura	70 h	
Carga total de horas de trabajo: 25 horas x 6 ECTS		150 h	

4. Métodos de evaluación y porcentaje en la calificación final / **Evaluation procedures and weight of components in the final grade**

Evaluación ordinaria

- Asistencia y participación en clase: 10 %
- Prácticas en aula o en medios informáticos: 40 %
- Trabajo académico dirigido y su exposición oral: 50 %

Evaluación ordinaria para alumnos/as eximidos/as de docencia

En el caso de los/las alumnos/as que hayan justificado adecuadamente su inasistencia y hayan sido eximidos/as por la CTSH del mínimo de asistencia a clase, el modelo evaluador será el siguiente:

- Examen/es teórico/s oral/es: 40%
- Examen complementario específico sobre las prácticas efectuadas a lo largo del curso: 30%
- Trabajo/s práctico/s: 20%
- Trabajo específico 10%.

Evaluación extraordinaria

El alumnado que no alcance el aprobado, contará con una evaluación extraordinaria en el mes de julio sobre los apartados no superados a lo largo

del curso (con exclusión de la asistencia y participación en clases y tutorías), y que en el caso de las prácticas consistirá en un examen específico.

- Asistencia y participación: no recuperable
- Prácticas: recuperación mediante trabajo extraordinario
- Trabajo: recuperación mediante nuevo trabajo.
- Examen: recuperación mediante examen.

5. Cronograma* / [Course calendar](#)

Semana Week	Contenido Contents	Horas presenciales Contact hours	Horas presenciales Independent study time	no
1	Presentación de materia. Tutorías e introducción	3		
2	Arqueología y Género	3	6	
3	Arqueología y Género	3	6	
4	La mujer imaginada	3	6	
5	La mujer imaginada	3	6	
6	Vivir y convivir, espacios de vida	3	6	
7	Vivir y convivir, espacios de vida	3	6	
8	Economía y Género: producción y reproducción	3	6	
9	Economía y Género: producción y reproducción	3	6	
10	Economía y Género: producción y reproducción	3	6	
11	Espacios de	3	6	



Asignatura: HISTORIA Y GÉNERO

Código: 16897

Centro: Filosofía y Letras

Titulación: Grado de Historia

Nivel: Grado

Tipo: optativa

Nº de créditos: 6 ECTS

Semana Week	Contenido Contents	Horas presenciales Contact hours	Horas presenciales Independent study time	no
	poder: la conquista de la visibilidad			
12	Espacios de poder: la conquista de la visibilidad	3	6	
13	Espacios de poder: la conquista de la visibilidad	3	4	
14	Exposiciones trabajos	3		
15	Exámenes			
16	Exámenes			